

Factura Pequeño Contribuyente

JONY IZABEL SALDAÑA BERMUDEZ
NIT Emisor: 76291073
SERVICIOS TECNICOS SALDAÑA
BARRIO SAN JOSE Livingston, IZABAL
NIT Receptor: 44266928

Nombre Receptor: DIRECCION GENERAL DE DESARROLLO CULTURAL
Y FORTALECIMIENTO DE LAS CULTURAS

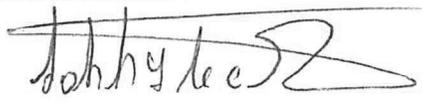
NÚMERO DE AUTORIZACIÓN:
D8BC6AEF-2E96-46B8-8884-B9E8EEF5671F
Serie: D8BC6AEF Número de DTE: 781600440
Numero Acceso:
Fecha y hora de emisión: 30-oct-2020 20:25:42
Fecha y hora de certificación: 06-oct-2020 20:25:42

Moneda: GTQ

#No	B S	Cantidad	Descripción	P. Unitario con IVA (Q)	Descuentos (Q)	Total (Q)	Impuestos
1	Servicio	1	Por servicios técnicos prestados a la Dirección General de Desarrollo cultural y Fortalecimiento de las culturas durante el mes de octubre del 2.020, según contrato administrativo No. 922-2.020 y acuerdo ministerial No.10-2.020, CANCELADO	3,200.00	0.00	3,200.00	
TOTALES:					0.00	3,200.00	

* No genera derecho a credito fiscal

Datos del certificador
Superintendencia de Administracion Tributaria NIT: 16693949



Livingston Izabal, 30 de octubre de 2,020. ✓

Licenciado
Leonel Estuardo Reyes Estrada. ✓
Viceministro de cultura
Ministerio de Cultura y Deportes.
Su Despacho

Estimado Señor viceministro:

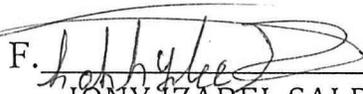
De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme a lo estipulado en el **Contrato administrativo por servicios técnicos número 922-2020**. Aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial número 10-2020**. Correspondiente al mes de octubre del presente año, y para el cobro de mis honorarios estoy presentando **la Factura Serie: D8BC6AEF Número de DTE: 781600440** ✓

Actividades realizadas:

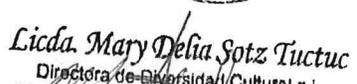
- a) Apoyar en impartir el conocimiento sobre la estructura para armar las maracas.
- b) Apoyar con la ejecución de las maracas en las prácticas de danza con los niños y jóvenes de la comunidad.
- c) Apoyar en darle mantenimiento a los instrumentos autóctonos que se encuentran dentro de la Sede Salvaguarda de la Cultura Garifuna.
- d) Apoyar en la elaboración de los informes semanales y mensuales del componente de expresión artística.

Resultados obtenidos:

- a) Se apoyó en impartir el conocimiento sobre la estructura para armar las maracas.
- b) Se apoyó con la ejecución de las maracas en las prácticas de danza con los niños y jóvenes de la comunidad.
- c) Se apoyó en darle mantenimiento a los instrumentos autóctonos que se encuentran dentro de la Sede Salvaguarda de la Cultura Garifuna.
- d) Se apoyó en la elaboración de los informes semanales y mensuales del componente de expresión artística.

F. 
JONY IZABEL SALDAÑA BERMUDEZ.



Vo.Bo. 
Licda. Mary Delia Sotz Tuctuc
Directora de Diversidad Cultural s.l.
Dirección General de Desarrollo Cultural
y Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTE